



STATUTUL ASOCIAȚIEI TRANSCENA

în conformitate cu modificările și completările aduse prin hotărârile Adunării
Generale

Capitolul I: Dispoziții Generale

Art. 1 Denumirea asociației este Transcena.

Art. 2 Forma juridică

Asociația este persoană juridică română de drept privat, de sine stătătoare, neguvernamentală și apolitică.

Asociația este constituită și funcționează conform Ordonanței Guvernului nr. 26/2000 și are la bază prezentul statut.

Asociația TRANSCENA se înființează din voința membrilor săi fondatori:

Asociația GRADO – Grupul Român pentru Apărarea Drepturilor Omului, cu sediul în București Str. Schitului 9, Sector 3, reprezentată de dl Mihai Popescu – președinte, domiciliat în București, Bd. Timișoara 35B, Bl. 229 Bis, Sc. 1, Et. 5, Ap. 62, Sector 6, posesor al B.I. cu Seria D.P. numărul 037623, eliberat de Secția 22 Poliție;

Stonewall Arts Project/Geese Theatre Company International cu sediul în PO Box 203, East Swanzey, New Hampshire, USA, 03446, reprezentată de dl Chirilă Daniel, domiciliat în Ploiești, Str. Petuniei nr. 2, Bl. 103, Sc. B, Ap. 22, Județul Prahova, posesor al B.I. cu Seria P.H. numărul 004312, eliberat de Poliția Ploiești

și

Mihaela Elena Săsărman, cetățean român, cu domiciliul în București, str. Știrbei Vodă nr. 170, bl. 10G, ap. 19, sector 1, legitimată cu B.I. seria G.D. nr. 0549788, eliberat de Secția de Poliție nr. 3, București la data de 25.01.1993.



PAGINA NESCISA



Art. 3 Sediul asociației este în București, str. Cupolei, nr. 5, bl. 2B, sc. B, ap. 55, sector 6.

Sediul va putea fi schimbat cu respectarea formalităților prevăzute în art. 33 (2, 3, 4) din O.G. nr. 26/2000.

Asociația poate constitui filiale, sucursale, birouri, reprezentanțe în România și străinătate.

Art. 4 Asociația se constituie pe o durată nedeterminată, personalitatea acesteia încetând doar în condițiile legii.

Art. 5 Asociația are siglă și ștampilă proprie.

Capitolul 2: Scopul și obiectul de activitate.

Art. 6 Scopul asociației este acela de a organiza în România activități educaționale și de intervenție socială prin intermediul artei.

Art. 7 Obiectul de activitate:

1. Să organizeze activități cu caracter continuu, de educație alternativă prin artă pentru categoriile dezavantajate (ex. orfani, tineri săraci, femei, bătrâni, bolnavi mintal și cei aflați în închisori, e.t.c.), și pentru tinerii în situații de risc din sistemul de învățământ, activități care să promoveze dezvoltarea personală și instituțională.

2. Să creeze evenimente în cadrul cărora arta să fie folosită în rezolvarea unor probleme sociale complexe cum ar fi: dependența (de droguri, e.t.c.), marginalizarea socială, violența, etc. pentru schimbarea atât a individului afectat cât și pentru schimbare socială.

3. Să lucreze cu sistemul juridic din închisori și instituțiile de asistență post penală, cu poliția și alte instituții implicate în procesul justiției, să folosească arta și în special teatrul pentru crearea unor structuri îmbunătățite, (ca de ex. centre și programe



PAGINA NESCROSA



de educație alternativă; centre de asistență socială și consiliere; îmbunătățirea regimului de detenție prin organizarea de servicii complementare de asistență și educație, e.t.c.).

4. Să inițieze și să susțină evoluția personală și instituțională și să participe activ la educarea etică și morală a tinerilor prin folosirea tuturor formelor de manifestare artistică și prin programe care să aibă la bază arta și care să se concentreze asupra democrației, luptei împotriva prejudecăților și tabuurilor, respectării drepturilor omului și a libertății individuale. Să inițieze și să susțină programe de formare și dezvoltare profesională a cadrelor didactice din sistemul de învățământ din România.

5. Să dezvolte activități privind formarea profesională a adulților.

Art. 8 Metode de lucru

Pentru a-și îndepli scopul asociația va folosi următoarele metode de lucru:

1. Prin intermediul proiectelor și programelor care au la bază arta stimulează comunicarea, încrederea și noi legături interdisciplinare.
2. Să organizeze ateliere de lucru, cursuri de pregătire, axate în mod special pe participarea tinerilor din toate păturile sociale.
3. Să organizeze, în mod regulat, activități educaționale cu caracter artistic pentru categoriile sociale dezavantajate (ex. orfani, tineri săraci, femei, bătrâni, bolnavi mental și cei aflați în închisori), activități care să promoveze schimbări de natură personală și instituțională.
4. Să organizeze evenimente în care arta să fie folosită în rezolvarea unor probleme sociale complexe cum ar fi: dependența (de droguri), marginalizarea socială, violența, etc. pentru schimbarea atât a individului afectat cât și cea socială.
5. Să editeze materiale artistice, cărți, broșuri, și fotografii în scopul schimbării sociale.
6. Să organizeze expoziții în scopul schimbării sociale.
7. Să creeze spectacole și materiale audio-video care să favorizeze schimbarea socială, (de exemplu: producții educaționale) pentru instituții cum ar fi: închisorile, spitalele, etc.
8. Să organizeze seminarii, conferințe, campanii de informare menite să lărgescă cunoștințele membrilor, beneficiarilor și colaboratorilor asociației Transcena.
9. Să coopereze cu profesioniști din alte domenii care folosesc arta ca mijloc de educație și să îmbunătățească statutul terapiei prin artă în sistemul educațional.



PAGINA NESCRISSA



10. Să lucreze în cadrul sistemului juridic din închisori și probațiune, cu poliția și alte instituții implicate în procesul juridic, pentru a se folosi arta și în special teatrul pentru a se produce schimbări.

11. Să organizeze și să participe la acțiuni de advocacy, lobby și monitorizare a aplicării legii în următoarele domenii: violență domestică și violență în familie, prevenirea și combaterea consumului de droguri, educație etică și morală și sistemul penitenciar.

12. Să desfășoare activități economice în condițiile legii în următoarele domenii:

- Cursuri de educație alternativă în școli și licee
- After school
- Activități de creație artistică în școli și licee: cursuri, ateliere
- Consiliere vocațională în licee și facultăți
- Consiliere profesională
- Formare continuă
- Formare continuă pentru cadrele didactice
- Consiliere pentru prevenirea consumului de droguri
- Organizare de spectacole
- Organizare de evenimente cursuri în muzee
- Servicii de relații publice în domeniul educației alternative
- Servicii de consiliere în managementul proiectelor în domeniul educației prin artă.

Capitolul 3: Patrimoniul și mijloacele materiale.

Art. 9 Patrimoniul asociației este format din totalitatea drepturilor și obligațiilor cu caracter patrimonial aparținând asociației ca persoană juridică distinctă.

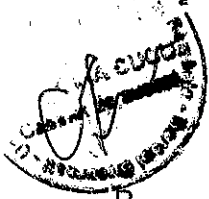
Art. 10 Patrimoniul asociației la data constituirii este de 3.000.000 lei (trei milioane lei), în numerar, vărsat în contul acesteia de către membrii fondatori.

Ulterior, patrimoniul poate fi majorat prin:

- A. Sponsorizarea din partea persoanelor fizice și juridice române sau străine.



PAGINA NESCRIBA



- B. Subscripții sau subvenții.
- C. Donații și legate.
- D. Diferite forme de colectare de fonduri și ajutoare umanitare și orice alte contribuții în conformitate cu prevederile legii.
- E. Cotizații ale membrilor

Art. 11 Din resursele sale financiare, asociația poate efectua investiții în bunuri mobile și imobile, să constituie depozite bancare în numele și pentru Asociația Transcena, să achiziționeze orice fel de alte drepturi, după cum va putea înstrăina bunuri, atunci când este în interesul conservării patrimoniului.

Art. 12 Contractele, acordurile, transferurile în numerar și de valori, ca și, în genere, operațiunile financiare privind fondurile asociației sunt îndeplinite în baza hotărârii membrilor fondatori.

Art. 13 Asociația poate participa la constituirea altei asociații sau organizații fără scop lucrativ, poate încheia acorduri de colaborare urmând scopul și obiectivele asociației.

Art. 14 Gestionarea patrimoniului

Bilanțul și contul de gestiune vor fi întocmite conform regulamentului de aplicare al Ordonanței 26/2000.

Bilanțul, contul de gestiune și bugetul, după verificarea de către cenzor, vor fi supuse aprobării Adunării Generale.

Consiliul Director concomitent cu încheierea bilanțului și a contului de gestiune pe anul expirat, va proceda la întocmirea proiectului de buget de venituri și cheltuieli pe anul următor.

Capitolul 4: Membrii.

Art. 15 Asociația are membri fondatori, membri și membri de onoare.



PAGINA NESCRISSA



Membrii fondatori sunt Stonewall Arts Project/Geese Theatre Company International, Asociația GRADO – Grupul Român pentru Apărarea Drepturilor Omului și Mihaela Elena Săsărman.

Art. 16 Drepturile și obligațiile membrilor și membrilor fondatori.

Obligații:

- să respecte Statutul, scopul și obiectivele asociației;
- să nu implice Asociația în activități care contravin prevederilor din Statut;
- să nu folosească fondurile obținute în numele asociației fără acordul celorlalți membri fondatori;
- în privința activităților menționate în Statut, membrii fondatori sau persoanele desemnate de aceștia precum și directorul executiv al asociației au obligația de a se consulta în ceea ce privește folosirea efectivă a fondurilor;
- să păstreze caracterul non-profit al asociației;
- să ceară aprobarea partenerului când doresc să implice asociația în proiecte comune cu alte fundații sau asociații;
- să-și informeze partenerul de fiecare dată când încheie un parteneriat cu o terță parte, având ca obiect activitatea asociației;
- să respecte proprietatea materială și dreptul de autor al membrilor fondatori;
- proprietatea materială și dreptul de autor al membrilor fondatori nu pot fi implicate în activitățile asociației fără acordul scris al proprietarului/autorului;
- să plătească cotizația lunară stabilită de Adunarea Generală.

Drepturi:

- să participe la activitățile asociației;
- să fie informați despre toate activitățile asociației;
- aleg și sunt aleși în Consiliul Director cu excepția membrilor onorifici.

Art. 17 Modul de dobândire și pierdere a calității de asociat.

Pot deveni membri persoanele care susțin direct prin activitățile lor sau material asociația.



PAGINA NESCRISSA



Pierderea calității de membru are loc prin renunțare sau excludere.

Excluderea din asociație are loc prin hotărârea Adunării Generale în cazul în care persoana respectivă a săvârșit acte sau fapte care au prejudiciat moral sau material asociația.

Calitatea de membru onorific este retrasă de către Consiliul Director.

Art. 18 Membrii activi se vor reuni o dată pe an cu Consiliul Director în cadrul întâlnirii anuale a membrilor Asociației.

Capitolul 5: Organele de conducere.

Art. 19 Conducerea asociației se realizează prin Adunarea Generală și Consiliul Director.

Organele de conducere și implicit Asociația TRANSCENA sunt singurele răspunzătoare pentru activitățile asociației potrivit art. 35 din Decretul 31/1954.

Organul suprem de conducere este Adunarea Generală și are următoarele atribuții:

1. Decide cu privire la orice problemă de interes general, privind organizarea și funcționarea asociației, potrivit obiectului de activitate.
2. Alege și revocă membrii Consiliului Director.
3. Aprobă bilanțul, contul de venituri și cheltuieli și proiectul bugetului pentru anul următor de activitate.
4. Alege și revocă cenzorul și fixează remunerația acestuia.
5. Aprobă modificarea Statutului, a actului constitutiv și a regulamentului propriu de organizare și funcționare.
6. Analizează activitatea Consiliului Director și raportul cenzorului privind activitatea desfășurată de asociație, între sesiunile Adunării Generale și decide asupra descărcării de gestiune.
7. Decide asupra admiterii și excluderii membrilor precum și asupra oricăror alte probleme de interes general.



PAGINA NESCROSA



8. Decide asupra primirii și folosirii de subvenții, donații, legate, sponsorizări, asupra gestionării patrimoniului și a cheltuielilor ce urmează a fi efectuate pentru realizarea obiectivelor asociației.
9. Hotărăște cu privire la constituirea de filiale, birouri, reprezentanțe în țară și în străinătate.
10. Decide cu privire la dizolvarea și lichidarea asociației, precum și stabilirea destinației bunurilor rămase după lichidare.

Art. 20 Președintele

În funcția de președinte este aleasă Dna Mihaela Elena Săsărman.

Președintele trebuie ales cu o majoritate de cel puțin 2/3 din voturile membrilor Adunării Generale.

Președintele poate fi demis sau suspendat pentru motive imputabile sau nerespectarea Statutului Asociației, precum și, cu votul de neîncredere a cel puțin 2/3 din membrii Consiliului Director.

Președintele reprezintă asociația în relațiile cu terții. El poate delega acest drept unui alt membru.

Președintele, în realizarea scopului asociației, poate încheia convenții, protocoale, acorduri de cooperare, e.t.c., cu alte instituții cu profil asemănător sau cu obiect de activitate complementar, din țară sau străinătate.

Art. 21 Consiliul Director

Conducerea curentă a asociației este asigurată de Consiliul Director, compus din trei membri, numiți într-o lună de la înscrierea asociației în Registrul asociațiilor și fundațiilor.

Consiliul Director are, în principal, următoarele atribuții:

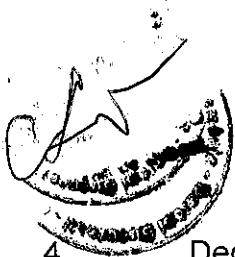
1. Pune în executare hotărârile Adunării Generale.
2. Prezintă Adunării Generale raportul de activitate pe perioada anterioară, executarea bugetului de venituri și cheltuieli, bilanțul contabil, proiectul bugetului de venituri și cheltuieli și proiectul programelor asociației.
3. Încheie acte juridice în numele și pe seama asociației.



PAGINA NESCRISSA



PAGINA NESCROSA



4. Decide cu privire la orice problemă de interes curent privind organizarea și funcționarea asociației.
5. Hotărăște cu privire la structura de organizare și funcționare a asociației, precum și în problemele de angajare a personalului.
6. Aprobă lista colaboratorilor asociației precum și condițiile de colaborare.
7. Stabilește taxele de participare la diferite activități, inclusiv cotizații.
8. Deciziile Consiliului Director sunt supuse spre validare Adunării Generale.

Art. 22 Cenzorul

Cenzor este Dna Aura Corbeanu.

Atribuțiile Cenzorului sunt:

- verifică administrarea patrimoniului;
- întocmește și prezintă rapoarte Consiliului Director;
- poate participa la întâlnirile Consiliului Director dar nu are drept de vot;

Propunerile cenzorului sunt obligatorii pentru Consiliul Director, personalul managerial și personalul angajat, cu excepția cazului când acestea contravin legii.

Capitolul 6: Încetarea personalității juridice

Art. 23 Asociația se dizolvă și intră în lichidare în următoarele situații:

1. Când scopul pentru care a fost înființată nu este sau nu poate fi îndeplinit.
2. Când scopul sau activitatea asociației a devenit ilicită sau contrară ordinii publice.
3. Când asociația devine insolubilă și este nevoită să intre în lichidare.

Art. 24 La lichidare, patrimoniul asociației va primi destinația hotărâtă de membrii fondatori, după procedura prevăzută de dispozițiile art. 60 din Ordonanța 26/2000 și ale Decretului 31/1954.



Capitolul 7: Dispoziții finale

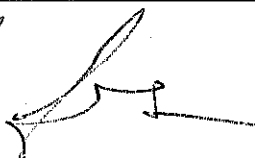
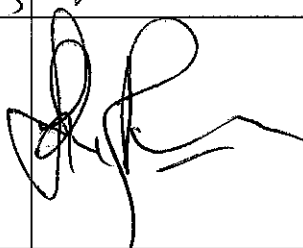



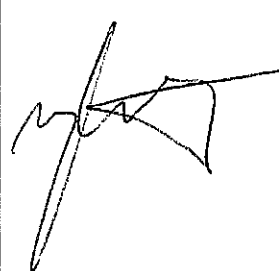
Art. 25 Asociația se poate afilia la organizații române și străine, cu condiția respectării scopului și obiectivelor, în baza hotărârii Adunării Generale, cu respectarea legislației în materie.


Art. 26 Modificarea prezentului statut se poate face cu respectarea tuturor prevederilor legale inclusiv cele privind publicitatea.

Redactat, în 4 (patru) exemplare originale, din care 3 (trei) s-au înmănat părților.

PAGINA NESCISA

Tabel cu semnăturile membrilor prezenți la Adunarea Generală a Asociației Transcena din 14.11.2014

Nume și Prenume	Adresa	Contacte	Semnătura
Mihaela Săsărman	Str. Cupolei nr.5, bl. 2B sc B ap 55, sector 6, Bucuresti	0723330403 @gmail.com	
John Bergman	129 CENTRAL ST SOMERSET MA 02145.	JOHN BERGMAN	
Elena Săculescu	Bucuresti, sect 6 Dr. Taberei, CT 61A6, sc E, etaj ap 64	0723.600.576 elena.siculescu @yahoo.com.	
Gina Despa	Str. Stefan Cucub 61 etaj 2 Bucuresti	0724568545 ginomarcove @yahoo.com	
Cristina Dan Briciu	Str. Alex. Coreschi nr. 50 etaj 1 ap. 2 sect 1 Bucuresti	0722853505 cristinabriciu 2006@yahoo.com	
Marcel Costea	Giurgiu, Str. Dan Luca nr. 7	marcelcostea @yahoo.com 0726 310856	

Uniunea Avocaților din România
Baroul București
Av. CRISTINA CUCU
In conformitate cu dispozitiile art.3 al.1 teza a III-a
din Legea nr.51/1995 atest data, identitatea părților
conținutul prezentului act.
Nr. 36 14.11.2015
Semnătura 



Faint, illegible text in the top right corner.

PAGINA NESCRIUSA

Faint, illegible text in the bottom left corner.

Faint, illegible text in the bottom center area.